# МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОСПЕЛИХИНСКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

#### ПРИКАЗ

14.09.2020г с. Поспелиха №34

Об организации работы учреждения в условиях распространения COVID - 19

На основании приказа комитета по образованию Администрации Поспелихинского района №2016 от 02.09.2020 «О переходе функционирования учреждений дополнительного образования в штатный режим работы»

приказываю:

- 1. Перевести функционирование МКУДО «Поспелихинский районный Центр детского творчества» в штатный режим работы с 15.09.2020г.
- 2. Организовать работу в творческих объединениях на базе ЦДТ в очном режиме, на базе школ и детских садов в дистанционном режиме.
- 3. Утвердить расписание занятий в объединениях ЦДТ на 2020 2021 учебный год (Приложение 1).
- 4. Утвердить маршруты творческих коллективов (Приложение 2).
- 5. Оборудовать входы для приема обучающихся. Ответственная заместитель директора по AXP Лебеденко Г. П.
- 6. Закрепить за каждым коллективом учебную аудиторию или кабинет для занятий (Приложение 3).
- 7. Утвердить график дежурства сотрудников для приема обучающихся (Приложение 4).
- 8. Определить комнату ожидания для обучающихся в помещении гардероба на 1 этаже.
- 9. Определить помещение для изолятора №1 в кабинете №7 (для детей младшего и среднего возраста), для изолятора №2 в кабинете звукооператора (для детей старшего возраста и взрослых).
- 10.Организовать горячую линию на сайте учреждения. Ответственный Люблинский С. А.
- 11.Ознакомить педагогов с новыми условиями ведения образовательного процесса под роспись.
- 12. Обеспечить учреждение дозаторами антисептическими средствами при входах, санузле в необходимом количестве. Ответственная заместитель директора по АХР Лебеденко Г. П.
- 13. Обеспечить наличие рециркуляторов, бесконтактных термометров в необходимом количестве. Ответственная заместитель директора по АХР Лебеденко Г. П.

- 14. Информировать родителей (законных представителей детей) о режиме функционирования организации в условиях распространения COVID 19 через проведение родительских собраний в чатах коллективов.
- 15.Организовать питьевой режим обучающихся в каждом учебном кабинете и аудитории.
- 16.Запретить проведение массовых мероприятий с участием различных групп лиц, а также массовых мероприятий с привлечением лиц из иных организаций.
- 17. Обеспечить проведение противоэпидемических мероприятий в учреждении. Ответственная заместитель директора по АХР Лебеденко  $\Gamma$ .  $\Pi$ .
- 18.Провести тренировку, направленную на отработку приема детей на занятия в каждом творческом коллективе 14.09.2020г. Ответственные заместитель директора по УВР Шкурина С. А., заместитель директора по АХР Лебеденко Г. П.
- 19. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор	- A-	Е. В. Аксенченко

Приложение 1 к приказу №34 от 14.09.2020г

## РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ ЦДТ НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

Наименование	ФИО педагога				Дни недели			
объединения		понед-ик	вторник	среда	четверг	пятница	суббота	воскресен
								e
		Худож	ественная н	аправленно	СТЬ			
	Андрусенко И.Г.		$14^{40} - 15^{20}$		14 <sup>40</sup> -15 <sup>20</sup>			
	(руководитель)		15 <sup>30</sup> -16 <sup>10</sup>		15 <sup>30</sup> -16 <sup>10</sup>			
			$16^{20} - 17^{00}$		$16^{20} - 17^{00}$			
Театр «Улей»			17 <sup>30</sup> -18 <sup>10</sup>		17 <sup>10</sup> -17 <sup>50</sup>			
	Пономарев Г. В.				16 <sup>20</sup> -17 <sup>00</sup>			
					17 <sup>10</sup> -17 <sup>50</sup>			
	Бартусевич Л. В.		14 <sup>40</sup> -15 <sup>20</sup>					
	Люблинский С. А.		17 <sup>30</sup> -18 <sup>10</sup>		1805-1845			
МКОУ «ПСОШ №4» (СП)	Андрусенко И. Г.					12 <sup>30</sup> -12 <sup>50</sup>		
«Мир творчества»	Жигульская Ю. А.		15 <sup>45</sup> -16 <sup>25</sup>	<b>14</b> <sup>00</sup> - <b>14</b> <sup>40</sup>	15 <sup>45</sup> -16 <sup>25</sup>	14 <sup>00</sup> -14 <sup>40</sup>		
	(руководитель)		16 <sup>35</sup> -17 <sup>15</sup>	14 <sup>50</sup> -15 <sup>30</sup>	16 <sup>35</sup> -17 <sup>15</sup>	14 <sup>50</sup> -15 <sup>30</sup>		
			(мл. группа)	15 <sup>40</sup> -16 <sup>20</sup>	(мл. группа)	15 <sup>40</sup> -16 <sup>20</sup>		
				(ст. группа)		(ст. группа)		
Хореографический	Корбмахер Н. М.	12 <sup>30</sup> -13 <sup>10</sup>	12 <sup>30</sup> -13 <sup>10</sup>	12 <sup>30</sup> -13 <sup>10</sup>	12 <sup>30</sup> -13 <sup>10</sup>	12 <sup>30</sup> -13 <sup>10</sup>	11 <sup>40</sup> -12 <sup>20</sup>	14 <sup>40</sup> -15 <sup>20</sup>
ансамбль «Серпантин»		13 <sup>20</sup> -14 <sup>00</sup>	13 <sup>20</sup> -14 <sup>00</sup>	$13^{20} - 14^{00}$	$13^{20} - 14^{00}$	(группа 1)	12 <sup>30</sup> -13 <sup>10</sup>	15 <sup>30</sup> -16 <sup>10</sup>
(на базе Мамонтовского		(группа 1)	(группа 2)	(группа 4)	(группа 3)	$16^{00}$ - $16^{40}$	(группа 4)	(группа 3)
КДЦ)				$14^{20} - 15^{00}$		$16^{50} - 17^{30}$		16 <sup>20</sup> -17 <sup>00</sup>
				15 <sup>10</sup> -15 <sup>50</sup>		(группа 5)		(группа 5)
				( <i>epynna 5</i> ) 16 <sup>10</sup> -16 <sup>50</sup>				

	=			(anymna E)				
Ансамбль народного	Гончарова Н. Ю.	1410-1450	15 <sup>20</sup> -16 <sup>00</sup>	( <i>rpynna 5</i> ) <b>14</b> <sup>10</sup> <b>-14</b> <sup>50</sup>	15 <sup>20</sup> -16 <sup>00</sup>	14 <sup>20</sup> -15 <sup>00</sup>		
танца «Улыбка»	Топ тарова п. то.	15 <sup>00</sup> -15 <sup>40</sup>	16 <sup>10</sup> -16 <sup>50</sup>	15 <sup>00</sup> -15 <sup>40</sup>	16 <sup>10</sup> -16 <sup>50</sup>	15 <sup>10</sup> -15 <sup>50</sup>		
iuiiqu w vibioitu								
		( <i>rpynna 0</i> )	( <i>rpynna 2</i> ) 17 <sup>00</sup> -17 <sup>40</sup>	( <i>rpynna 0</i> )	(группа 2) 17 <sup>00</sup> -17 <sup>40</sup>	( <i>rpynna 2</i> )		
		$15^{50} - 16^{30}$		15 <sup>50</sup> -16 <sup>30</sup>		$16^{00} - 16^{40}$		
		$16^{40} - 17^{20}$	17 <sup>50</sup> -18 <sup>30</sup>	$16^{40} - 17^{20}$	17 <sup>50</sup> -18 <sup>30</sup>	$16^{50} - 17^{30}$		
		( <i>epynna 3</i> ) 17 <sup>30</sup> -18 <sup>10</sup>	(группа 4)	( <i>rpynna 3</i> ) 17 <sup>30</sup> -18 <sup>10</sup>	(группа 4)	( <i>rpynna 5</i> ) 17 <sup>40</sup> -18 <sup>20</sup>		
		18 <sup>20</sup> -19 <sup>00</sup>		18 <sup>20</sup> -19 <sup>00</sup>		18 <sup>50</sup> -19 <sup>30</sup>		
		19 <sup>10</sup> -19 <sup>50</sup>		(группа 1)		(группа 1)		
		(группа 1)						
	Ткачук Г. В.	15 <sup>50</sup> -16 <sup>30</sup>	15 <sup>20</sup> -16 <sup>00</sup>	15 <sup>50</sup> -16 <sup>30</sup>	15 <sup>20</sup> -16 <sup>00</sup>	14 <sup>20</sup> -15 <sup>00</sup>		
		16 <sup>40</sup> -17 <sup>20</sup>	$16^{10} - 16^{50}$	$16^{40} - 17^{20}$	$16^{10} - 16^{50}$	$15^{10} - 15^{50}$		
			$17^{00} - 17^{40}$	17 <sup>30</sup> -18 <sup>10</sup>	1700-1740	$16^{00} - 16^{40}$		
			17 <sup>50</sup> -18 <sup>30</sup>		17 <sup>50</sup> -18 <sup>30</sup>	16 <sup>50</sup> -17 <sup>30</sup>		
Ансамбль бального	Илюшин А. С.	18 <sup>30</sup> -19 <sup>10</sup>	18 <sup>30</sup> -19 <sup>10</sup>	18 <sup>30</sup> -19 <sup>10</sup>	17 <sup>40</sup> -18 <sup>20</sup>		12 <sup>30</sup> -13 <sup>05</sup>	13 <sup>25</sup> -14 <sup>00</sup>
танца «Удача»	(руководитель)	19 <sup>20</sup> -20 <sup>00</sup>	$19^{20} - 20^{00}$	$19^{20} - 20^{00}$	18 <sup>30</sup> -19 <sup>10</sup>		13 <sup>15</sup> -13 <sup>50</sup>	14 <sup>10</sup> -14 <sup>45</sup>
		(ср.группа)	(Дети 2)	(ср.группа)	$19^{20} - 20^{00}$		(Дети 1)	14 <sup>55</sup> -15 <sup>30</sup>
					(ст.группа)		14 <sup>00</sup> -14 <sup>25</sup>	(Дети 1)
							14 <sup>35</sup> -15 <sup>00</sup>	15 <sup>40</sup> -16 <sup>05</sup>
							(Дети 0)	16 <sup>15</sup> -16 <sup>40</sup>
							$15^{10} - 15^{50}$	(Дети 0)
							$16^{00} - 16^{40}$	$16^{50} - 17^{30}$
							(Дети 2)	17 <sup>40</sup> -18 <sup>20</sup>
							$16^{50} - 17^{30}$	(Дети 2)
							17 <sup>40</sup> -18 <sup>20</sup>	
							(ср.группа)	
							18 <sup>30</sup> -19 <sup>10</sup>	

						19 <sup>20</sup> -20 <sup>00</sup>	
«Чирлидинг»	Пономарева Д. А.					16 <sup>40</sup> -17 <sup>20</sup>	
	(руководитель)					17 <sup>30</sup> -18 <sup>10</sup>	
						$18^{20} - 19^{00}$	
						19 <sup>10</sup> -19 <sup>50</sup>	
						(хореография)	
Ансамбль	Пономарева Д. А.	14 <sup>10</sup> -14 <sup>40</sup>	13 <sup>40</sup> -14 <sup>10</sup>	14 <sup>10</sup> -14 <sup>40</sup>	$13^{40}$ - $14^{10}$		
стилизованного танца	(руководитель)	14 <sup>50</sup> -15 <sup>20</sup>	14 <sup>20</sup> -14 <sup>50</sup>	14 <sup>50</sup> -15 <sup>20</sup>	$14^{20} - 14^{50}$		
«Акцент»		15 <sup>30</sup> -16 <sup>00</sup>	15 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	15 <sup>30</sup> -16 <sup>00</sup>	$15^{00} - 15^{30}$		
		(ср.группа	(мл.группа	(ср.группа	(мл.группа		
		<i>№2)</i>	Nº3)	<i>№2)</i>	<i>№3)</i>		
		$16^{10} - 16^{50}$	(актовый зал)	$16^{10} - 16^{50}$	(актовый зал)		
		17 <sup>00</sup> -17 <sup>40</sup>		17 <sup>00</sup> -17 <sup>40</sup>			
		17 <sup>50</sup> -18 <sup>30</sup>		17 <sup>50</sup> -18 <sup>30</sup>			
		(ст.группа		(ст.группа			
		<i>№1)</i>		<i>№1)</i>			
	Ткачук Г. В.	(актовый зал) 14 <sup>10</sup> -14 <sup>40</sup>	1340-1410	(актовый зал) 14 <sup>10</sup> -14 <sup>40</sup>	13 <sup>40</sup> -14 <sup>10</sup>		
		$14^{50}-15^{20}$	14 <sup>20</sup> -14 <sup>50</sup>	14 <sup>50</sup> -15 <sup>20</sup>	15 11		
		$15^{30} - 16^{00}$	15 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	$15^{30} - 16^{00}$			
«Юные барабанщицы»	Пономарева Д. А.	13 -10	13 -13	13 -10	15 <sup>40</sup> -16 <sup>20</sup>	13 <sup>20</sup> -14 <sup>00</sup>	
"Zonoic oupuounimingon"	(руководитель)				16 <sup>30</sup> -17 <sup>10</sup>	14 <sup>10</sup> -14 <sup>50</sup>	
	(P) 11020 (All 10012)				_		
					(мл.группа №2)	(мл.группа №2)	
					17 <sup>20</sup> -18 <sup>00</sup>	15 <sup>00</sup> -15 <sup>40</sup>	
					18 <sup>10</sup> -18 <sup>50</sup>	15 <sup>50</sup> -16 <sup>30</sup>	
					(ст.группа	(ст.группа	
					Nº1)	Nº1)	
					(актовый зал)	(хореография)	

	Пономарев Г. В.					$15^{40} - 16^{20} 17^{20} - 18^{00}$	
«Канзаши»	Ваганова Н. В.			13 <sup>30</sup> -14 <sup>10</sup>		13 <sup>30</sup> -14 <sup>10</sup>	
				$14^{20} - 15^{00}$		14 <sup>20</sup> -15 <sup>00</sup>	
				(мл. группа)		(мл. группа)	
				$15^{10} - 15^{50}$		$15^{10} - 15^{50}$	
				$16^{00} - 16^{40}$		$16^{00} - 16^{40}$	
				(cp. rpynna)		(cp. rpynna)	
				$16^{50} - 17^{30}$		$16^{50} - 17^{30}$	
				$17^{40}$ - $18^{20}$		$17^{40} - 18^{20}$	
				(ст. группа)		(ст. группа)	
Занятия на базе МКОУ	Ваганова Н. В.				$12^{40} - 13^{10}$		
«ПСОШ№4»,					$13^{20} - 13^{50}$		
д/с «Родничок»					(ПСОШ №4)		
					$16^{00} - 16^{25}$		
					$16^{35} - 17^{00}$		
"Avanya manyany	Голималора И Г			4 4 15 4 4 55	(д/с «Родничок»)		
«Аквилегия»	Бодрызлова И. Г. (руководитель)			14 <sup>15</sup> -14 <sup>55</sup>	14 <sup>15</sup> -14 <sup>55</sup>		
	(руководитель)			$15^{05} - 15^{45}$	$15^{05} - 15^{45}$		
				(мл.группа)	(мл.группа)		
				15 <sup>55</sup> -16 <sup>35</sup>	15 <sup>55</sup> -16 <sup>35</sup>		
				16 <sup>45</sup> -17 <sup>25</sup>	16 <sup>45</sup> -17 <sup>25</sup>		
				17 <sup>35</sup> -18 <sup>15</sup>	17 <sup>35</sup> -18 <sup>15</sup>		
***		4 4 4 0 4 4 4 0	4 4 4 0 4 4 4 0	(ст.группа)	(ст.группа)		
Школа моды «Агата»	Бодрызлова И. Г.	14 <sup>10</sup> -14 <sup>40</sup>	1410-1440				
	(руководитель)	14 <sup>50</sup> -15 <sup>20</sup>	$14^{50} - 15^{20}$				
		<i>(мл.группа)</i>	(мл.группа)				
		$15^{30} - 16^{10}$	$15^{30}$ - $16^{10}$				
		$16^{20} - 17^{00}$					

		(ст.группа)	16 <sup>20</sup> -17 <sup>00</sup>				
			(cm.гpynna)				
	Пономарёва Д. А.	13 <sup>30</sup> -14 <sup>00</sup>	13 <sup>10</sup> -13 <sup>40</sup>				
			$17^{10} - 17^{50}$				
			1800-1840				
			10**-10**				
	Ваганова Н. В.	15 <sup>30</sup> -16 <sup>10</sup>					
		16 <sup>20</sup> -17 <sup>00</sup>					
Ансамбль народного	Бартусевич Л. В.			16 <sup>00</sup> -16 <sup>40</sup>	15 <sup>30</sup> -16 <sup>10</sup>		
пения «Забавушка»	(руководитель)			16 <sup>50</sup> -17 <sup>30</sup>	$16^{20} - 17^{00}$		
				$17^{40} - 18^{20}$	17 <sup>10</sup> -17 <sup>50</sup>		
				17 10	17 17		
	Илюшин А. С.			17 <sup>40</sup> -18 <sup>20</sup>			
Вокальный ансамбль	Бартусевич Л. В.		15 <sup>30</sup> -16 <sup>05</sup>		14 <sup>45</sup> -15 <sup>25</sup>	14 <sup>10</sup> -14 <sup>45</sup>	
«Живая шляпа»	(руководитель)		16 <sup>15</sup> -16 <sup>50</sup>		(ст.группа)	14 <sup>55</sup> -15 <sup>30</sup>	
			17 <sup>00</sup> -17 <sup>35</sup>			15 <sup>40</sup> -16 <sup>15</sup>	
			(мл.группа)			(мл.группа)	
			$17^{40}$ - $18^{20}$			16 <sup>25</sup> -17 <sup>05</sup>	
			18 <sup>30</sup> -19 <sup>10</sup>			17 <sup>15</sup> -17 <sup>55</sup>	
			$19^{20} - 20^{00}$			18 <sup>05</sup> -18 <sup>45</sup>	
			(ст.группа)			18 <sup>55</sup> -19 <sup>35</sup>	
						(ст.группа)	
	Пономарев Г. В.					14 <sup>55</sup> -15 <sup>30</sup>	
						18 <sup>05</sup> -18 <sup>45</sup>	
	Илюшин А. С.		17 <sup>00</sup> -17 <sup>35</sup>				

			17 <sup>40</sup> -18 <sup>20</sup>					
	Co	циально –	педагогиче	ская напраг	вленность			
Лидер - клуб «Рассвет»	Пойманова Т. Н.	15 <sup>00</sup> -15 <sup>40</sup>		14 <sup>20</sup> -15 <sup>00</sup>		15 <sup>00</sup> -15 <sup>40</sup>		
	(руководитель)	15 <sup>50</sup> -16 <sup>30</sup>		$15^{10} - 15^{50}$		15 <sup>50</sup> -16 <sup>30</sup>		
	'	(мл.группа)		(мл.группа)		(мл.группа)		
	'	$16^{40} - 17^{20}$		$16^{10} - 16^{50}$		$16^{40} - 17^{20}$		
	'	17 <sup>30</sup> -18 <sup>10</sup>		17 <sup>00</sup> -17 <sup>40</sup>		17 <sup>30</sup> -18 <sup>10</sup>		
		18 <sup>20</sup> -19 <sup>00</sup>		17 <sup>50</sup> -18 <sup>30</sup>		18 <sup>20</sup> -19 <sup>00</sup>		
		(ст.группа)		(ст.группа)		(ст.группа)		
	Пономарев Г. В.	$18^{20}$ - $19^{00}$				$16^{40}$ - $17^{20}$		
		(кабинет)				(кабинет)		
	Люблинский С. А.	17 <sup>30</sup> -18 <sup>10</sup>				15 <sup>50</sup> -16 <sup>30</sup>		
МКОУ «ПСОШ №3»	Пойманова Т. Н.		1300-1340	1300-1340	15 <sup>00</sup> -15 <sup>40</sup>			
филиал МКОУ «ПСОШ №4» Гавриловская ООШ филиал МКОУ «ПСОШ №3» 12 лет Октября СОШ			(Гавриловская ООШ)	(12 лет Октября СОШ)	(ПСОШ №3)			
(СП)	'							
	Лебеденко Г. П.	16 <sup>10</sup> -16 <sup>50</sup>		17 <sup>30</sup> -18 <sup>10</sup>		17 <sup>30</sup> -18 <sup>10</sup>		
«Музей детства»	'	17 <sup>00</sup> -17 <sup>40</sup>		18 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup>		18 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup>		
				19 <sup>10</sup> -19 <sup>50</sup>		19 <sup>10</sup> -19 <sup>50</sup>		
	Пономарев Г. В.			1640-1720				
				17 <sup>30</sup> -18 <sup>10</sup>				
«Развивайка»	Корбмахер Н. М.						13 <sup>30</sup> -13 <sup>55</sup>	10 <sup>30</sup> -10 <sup>55</sup>
(на базе Мамонтовского	'						14 <sup>05</sup> -14 <sup>30</sup>	11 <sup>05</sup> -11 <sup>30</sup>

кдц)							14 <sup>40</sup> -15 <sup>05</sup>	11 <sup>40</sup> -12 <sup>05</sup>
							15 <sup>15</sup> -15 <sup>40</sup>	12 <sup>15</sup> -12 <sup>40</sup>
«Юная модница»	Лебеденко Г. П.		16 <sup>20</sup> -17 <sup>00</sup>		15 <sup>00</sup> -15 <sup>40</sup>			
	(руководитель)		17 <sup>10</sup> -17 <sup>50</sup>		15 <sup>50</sup> -16 <sup>30</sup>			
			18 <sup>00</sup> -18 <sup>40</sup>		16 <sup>40</sup> -17 <sup>20</sup>			
	Барсукова С. В.		14 <sup>30</sup> -15 <sup>10</sup>		16 <sup>10</sup> -16 <sup>50</sup>			11 <sup>30</sup> -12 <sup>10</sup>
«Золотые лучики»	(руководитель)		$15^{20} - 16^{00}$		17 <sup>00</sup> -17 <sup>40</sup>			12 <sup>20</sup> -13 <sup>00</sup>
			(мл.группа)		(ст.группа)			13 <sup>10</sup> -13 <sup>50</sup>
			16 <sup>10</sup> -16 <sup>50</sup>		17 <sup>50</sup> -18 <sup>30</sup>			(мл.группа)
			(сцен. речь)		(сцен. речь)			14 <sup>10</sup> -14 <sup>50</sup>
								15 <sup>00</sup> -15 <sup>40</sup>
								15 <sup>50</sup> -16 <sup>30</sup>
								(ст.группа)
МКОУ «ПСОШ №4» (СП)	Барсукова С. В.			14 <sup>30</sup> -15 <sup>10</sup>				
				$15^{20} - 16^{00}$				
				16 <sup>10</sup> -16 <sup>50</sup>				
				17 <sup>00</sup> -17 <sup>40</sup>				
МКОУ «ПСОШ №2» (СП)	Барсукова С. В.	1500-1540						
		4020 4400		4020 4410	4020 4410			
Занятия на базе МКОУ «ПСОШ №2» МКОУ «ПСОШ №4»	Барсукова С. В.	13 <sup>20</sup> -14 <sup>00</sup> (ПСОШ №4)		13 <sup>30</sup> -14 <sup>10</sup> (ПСОШ №4)	13 <sup>30</sup> -14 <sup>10</sup> (ПСОШ №2)			
		Техн	ическая наі	<sub></sub> травленнос	 ТЬ	<u> </u>		1
«Юный техник»	Лебеденко Г. П.	1300-1330		1300-1330				
на базе	(руководитель)	1340-1410		13 <sup>40</sup> -14 <sup>10</sup>				

МКОУ «ПСОШ №1»								
«Техноленд»	Люблинский С. А.	14 <sup>00</sup> -14 <sup>40</sup>	14 <sup>00</sup> -14 <sup>40</sup>		14 <sup>00</sup> -14 <sup>40</sup>		14 <sup>00</sup> -14 <sup>40</sup>	
	(руководитель)	14 <sup>50</sup> -15 <sup>30</sup>	14 <sup>50</sup> -15 <sup>30</sup>		14 <sup>50</sup> -15 <sup>30</sup>		14 <sup>50</sup> -15 <sup>30</sup>	
		(мл.группа)					(мл.группа)	
		$15^{40} - 16^{20}$					$15^{45} - 16^{25}$	
		16 <sup>30</sup> -17 <sup>10</sup>					16 <sup>35</sup> -17 <sup>15</sup>	
		(ст.группа)					(ст.группа)	
	Φ.	изкультурі	но – спорти	вная направ	ленность			
	Черкашин Е. А.	16 <sup>20</sup> -17 <sup>00</sup>	12 <sup>30</sup> -13 <sup>10</sup>	12 <sup>30</sup> -13 <sup>10</sup>	$16^{20} - 17^{00}$	16 <sup>00</sup> -16 <sup>40</sup>		
ВПК «Медведь»	(руководитель)	17 <sup>10</sup> -17 <sup>50</sup>	$13^{20}$ - $14^{00}$	$13^{20} - 14^{00}$	17 <sup>10</sup> -17 <sup>50</sup>	16 <sup>50</sup> -17 <sup>30</sup>		
		(мл.группа)	(п. им.	(п. им.	(мл.группа)	(п. им.		
		18 <sup>00</sup> -18 <sup>40</sup>	Мамонтова)	Мамонтова)	18 <sup>00</sup> -18 <sup>40</sup>	Мамонтова)		
		18 <sup>50</sup> -19 <sup>30</sup>	$16^{20} - 17^{00}$	$16^{20} - 17^{00}$	18 <sup>50</sup> -19 <sup>30</sup>	18 <sup>00</sup> -18 <sup>40</sup>		
		(ст.группа)	$17^{10} - 17^{50}$	$17^{10}-17^{50}$	(ст.группа)	18 <sup>50</sup> -19 <sup>30</sup>		
			(мл.группа)	(мл.группа)		(ст.группа)		
			$18^{00} - 18^{40}$	$18^{00} - 18^{40}$				
			18 <sup>50</sup> -19 <sup>30</sup>	$18^{50}$ - $19^{30}$				
			(ст.группа)	(ст.группа)				
«Самбо»	Аксандинов М. М.	$16^{00} - 16^{45}$		$16^{00} - 16^{45}$		$16^{00} - 16^{45}$		
	(руководитель)	16 <sup>55</sup> -17 <sup>40</sup>		16 <sup>55</sup> -17 <sup>40</sup>		16 <sup>55</sup> -17 <sup>40</sup>		
		17 <sup>50</sup> -18 <sup>35</sup>		17 <sup>50</sup> -18 <sup>35</sup>		17 <sup>50</sup> -18 <sup>35</sup>		

ШРР	Шкурина С. А. (руководитель)				
	Барсукова С. В.			930-1155	
	Аксенченко Е. В.				
«Малышок»	Жигульская Ю. А.				
	Гончарова Н. Ю.				
	Бартусевич Л. В.				

## График маршрутов творческих коллективов ВХОД №1

ВРЕМЯ	ОБЪЕДИНЕНИЕ
	понедельник
13.20	Школа моды «Агата», младшая группа, 1 этаж, кабинет №8
13.50	«Технолэнд», младшая группа, 2 этаж, кабинет №5
14.00	Ансамбль народного танца «Улыбка», группа 0, 1 этаж, кабинет №10
14.50	Лидер – клуб «Рассвет», младшая группа, 2 этаж, кабинет №2
15.20	Школа моды «Агата», старшая группа, 1 этаж, кабинет №8
15.30	«Технолэнд», старшая группа, 2 этаж, кабинет №5
15.40	Ансамбль народного танца «Улыбка», группа 3, 1 этаж, кабинет №10
16.00	«Музей детства», 1 этаж, кабинет №11
16.30	Лидер – клуб «Рассвет», старшая группа, 2 этаж, кабинет №2
17.20	Ансамбль народного танца «Улыбка», группа 1, 1 этаж, кабинет №10
	ВТОРНИК
13.15	Школа моды «Агата», младшая группа, 1 этаж, кабинет №8
13.50	«Технолэнд», младшая группа, 2 этаж, кабинет №5
14.20	«Золотые лучики», младшая группа, 2 этаж, кабинет №2
14.30	Театр – студия «Улей», 2 этаж, кабинет №4
15.10	Ансамбль народного танца «Улыбка», группа 2, 1 этаж, кабинет №10
15.15	Школа моды «Агата», старшая группа, 1 этаж, кабинет №8
15.25	Вокальный ансамбль «Живая шляпа», младшая группа, 2 этаж, кабинет №5
15.30	«Мир творчества», 2 этаж, кабинет №4
16.10	«Юная модница», 1 этаж, кабинет №11
16.50	Ансамбль народного танца «Улыбка», группа 4, 1 этаж, кабинет №10
17.30	Вокальный ансамбль «Живая шляпа», старшая группа, 2 этаж, кабинет №5
	СРЕДА
9.15	ШРР «Малышок», младшая группа, 2 этаж, кабинет №2
9.15	ШРР «Малышок», старшая группа №1, 2 этаж, кабинет №4
9.15	ШРР «Малышок», старшая группа №2, 2 этаж, кабинет №5
13.50	«Мир творчества», 2 этаж, кабинет №4
14.00	«Аквилегия», младшая группа, 1этаж, кабинет №8
14.05	Ансамбль народного танца «Улыбка», группа 0, 1 этаж, кабинет №10
15.40	«Аквилегия», старшая группа, 1этаж, кабинет №8
15.45	Ансамбль народного танца «Улыбка», группа 3, 1 этаж, кабинет №10
15.50	Ансамбль народного пения «Забавушка», 2 этаж, кабинет №4
16.00	Лидер – клуб «Рассвет», старшая группа, 2 этаж, кабинет№2
16.20	Ансамбль народного танца «Улыбка», 1 этаж, кабинет №10
17.20	«Музей детства», 1 этаж, кабинет №11
17.25	Ансамбль народного танца «Улыбка», группа 1, 1 этаж, кабинет №10

	ЧЕТВЕРГ
9.15	ШРР «Малышок», младшая группа, 2 этаж, кабинет №2
9.15	ШРР «Малышок», старшая группа №1, 2 этаж, кабинет №4
9.15	ШРР «Малышок», старшая группа №2, 2 этаж, кабинет №5
13.50	«Технолэнд», младшая группа, 2 этаж, кабинет №5
14.00	«Аквилегия», младшая группа, 1 этаж, кабинет №8
14.35	Вокальный ансамбль «Живая шляпа», старшая группа, 2 этаж, кабинет №5
14.50	«Юная модница», 1 этаж, кабинет №11
15.20	Ансамбль народного пения «Забавушка», 2 этаж, кабинет №5
15.30	«Мир творчества», 2 этаж, кабинет №4
15.40	«Аквилегия», старшая группа, 1 этаж, кабинет №8
15.45	Ансамбль народного танца «Улыбка», группа 2, 1 этаж, кабинет №10
16.00	«Золотые лучики», старшая группа, 2 этаж, кабинет №2
17.20	Ансамбль народного танца «Улыбка», группа 4, 1 этаж, кабинет №10
	ПЯТНИЦА
9.15	ШРР «Малышок», младшая группа, 2 этаж, кабинет №2
9.15	ШРР «Малышок», старшая группа №1, 2 этаж, кабинет №4
9.15	ШРР «Малышок», старшая группа №2, 2 этаж, кабинет №5
13.50	«Мир творчества», 2 этаж, кабинет №4
14.00	Вокальный ансамбль «Живая шляпа», младшая группа, 2 этаж, кабинет №4
14.10	Ансамбль народного танца «Улыбка», группа 2, 1 этаж, кабинет №10
14.50	Лидер – клуб «Рассвет», младшая группа, 2 этаж, кабинет№2
15.50	Ансамбль народного танца «Улыбка», группа 5, 1 этаж, кабинет №10
16.15	Вокальный ансамбль «Живая шляпа», старшая группа, 2 этаж, кабинет №4
16.30	Лидер – клуб «Рассвет», старшая группа, 2 этаж, кабинет№2
17.10	Вокальный ансамбль «Живая шляпа», соло, 2 этаж, кабинет №4
17.20	«Музей детства», 1 этаж, кабинет №11
17.30	Ансамбль народного танца «Улыбка», группа 1, 1 этаж, кабинет №10
	СУББОТА
13.10	«Юные барабанщицы», 1 этаж, кабинет №10
13.50	«Технолэнд», младшая группа, 2 этаж, кабинет №5
15.00	«Юные барабанщицы», 1 этаж, кабинет №10
15.35	«Технолэнд», старшая группа, 2 этаж, кабинет №5
16.30	«Чирлидинг», 1 этаж, кабинет №10
44.50	ВОСКРЕСЕНЬЕ
11.20	«Золотые лучики», младшая группа, 2 этаж, кабинет №2
14.00	«Золотые лучики», старшая группа, 2 этаж, кабинет №2

## График маршрутов творческих коллективов ВХОД №2 (занятия в актовом зале)

ВРЕМЯ	ОБЪЕДИНЕНИЕ		
ПОНЕДЕЛЬНИК			
14.00	Ансамбль «Акцент», группа 2		
16.00	Ансамбль «Акцент», группа 1		

18.20	Ансамбль бального танца «Удача», средняя группа		
ВТОРНИК			
13.50	Ансамбль «Акцент», группа 3		
18.20	Ансамбль бального танца «Удача», Дети – 2		
	СРЕДА		
14.00	Ансамбль «Акцент», средняя группа №2		
16.00	Ансамбль «Акцент», средняя группа №1		
18.20	Ансамбль бального танца «Удача», средняя группа		
ЧЕТВЕРГ			
14.30	Театр – студия «Улей»		
15.20	Театр – студия «Улей»		
17.30	Ансамбль бального танца «Удача», старшая группа		
	ПЯТНИЦА		
13.30	Ансамбль «Акцент», 3 группа		
13.50	Вокальный ансамбль «Живая шляпа», младшая группа, 2 этаж, кабинет №4		
15.30	Ансамбль «Юные барабанщицы», группа 2		
17.10	Ансамбль «Юные барабанщицы», группа 1		
17.50	Вокальный ансамбль «Живая шляпа», старшая группа, 2 этаж, кабинет №4		
СУББОТА			
12.20	Ансамбль бального танца «Удача», Дети – 1		
13.50	Ансамбль бального танца «Удача», Дети – 0		
15.00	Ансамбль бального танца «Удача», Дети – 2		
16.50	Ансамбль бального танца «Удача», средняя группа		
18.20	Ансамбль бального танца «Удача», старшая группа		
ВОСКРЕСЕНЬЕ			
10.20	Театр – студия «Улей»		
13.15	Ансамбль бального танца «Удача», Дети – 1		
15.30	Ансамбль бального танца «Удача», Дети – 0		
16.40	Ансамбль бального танца «Удача», Дети – 2		

# Порядок закрепления учебных кабинетов и аудиторий за творческими объединениями МКУДО «Поспелихинский районный Центр детского творчества»

#### 1. Кабинет №2:

Лидер – клуб «Рассвет», «Золотые лучики», ШРР «Малышок» (младшая группа)

#### 2. Кабинет №4:

Вокальный ансамбль «Живая шляпа», ансамбль народного пения «Забавушка», ШРР «Малышок (старшая группа №1)

#### 3. Кабинет №5:

«Технолэнд», «Мир творчества», ШРР «Малышок» (старшая группа №2)

#### 4. Кабинет №8:

«Аквилегия», школа моды «Агата»

#### 5. Аудитория №9:

Театр – студия «Улей», ансамбль бального танца «Удача», ансамбль современного танца «Акцент»

#### 6. Кабинет №10:

Ансамбль народного танца «Улыбка», «Чирлидинг», церемониальный ансамбль «Юные барабанщицы»

#### 7. Кабинет №11:

«Музей детства», «Юная модница»

## График дежурства сотрудников на фильтре для приема обучающихся

### ВХОД №1

ПОНЕДЕЛЬНИК				
ВРЕМЯ	ОТВЕТСТВЕННЫЙ			
13.00 - 14.00	Дежурный вахтер (Камалова М. Р.)			
14.00 - 20.00	Вахтер (Медведева Л. И.)			
	ВТОРНИК			
13.00 – 14.00	Дежурный вахтер (Камалова М. Р.)			
14.00 - 17.00	Дежурный вахтер (Баскакова И. А.)			
17.00 - 20.00	Вахтер (Медведева Л. И.)			
СРЕДА				
9.00 – 10.00	Дежурный вахтер (Баскакова И. А.)			
13.00 – 14.00	Дежурный вахтер (Камалова М. Р.)			
14.00 - 18.00	Дежурный вахтер (Сергеева Е. Н.)			
18.00 - 20.00	Дежурный вахтер (Люблинский С. А.)			
ЧЕТВЕРГ				
9.00 – 10.00	Дежурный вахтер (Сергеева Е. Н.)			
13.00 – 14.00	Дежурный вахтер (Камалова М. Р.)			
14.00 – 19.00	Дежурный вахтер (Баскакова И. А.)			
19.00 - 20.00	Дежурный вахтер (Люблинский С. А.)			
ПЯТНИЦА				
9.00 – 10.00	Дежурный вахтер (Сергеева Е. Н.)			
13.00 – 14.00	Дежурный вахтер (Камалова М. Р.)			
14.00 - 17.00	Дежурный вахтер (Лебеденко Г. П.)			
17.00 - 20.00	Вахтер (Медведева Л. И.)			
СУББОТА				
13.30 – 16.00	Дежурный вахтер (Сергеева Е. Н.)			
ВОСКРЕСЕНЬЕ				
11.00 – 12.00	Дежурный вахтер (Баскакова И. А.)			

### График дежурства сотрудников на фильтре для приема обучающихся

## ВХОД №2

ВРЕМЯ	ОТВЕТСТВЕННЫЙ			
ПОНЕДЕЛЬНИК				
13.30	Пономарева Д. А.			
16.00	Пономарева Д. А.			
18.20	Илюшин А. С.			

ВТОРНИК				
13.30	Пономарева Д. А.			
18.20	Илюшин А. С.			
СРЕДА				
13.30	Пономарева Д. А.			
18.20	Илюшин А. С.			
ЧЕТВЕРГ				
14.20	Андрусенко И. Г.			
15.20	Андрусенко И. Г.			
17.30	Илюшин А. С.			
ПЯТНИЦА				
13.30	Пономарева Д. А.			
13.50	Бартусевич Л. В.			
СУББОТА				
12.20	Илюшин А. С.			
13.50	Илюшин А. С.			
15.00	Илюшин А. С.			
16.50	Илюшин А. С.			
18.20	Илюшин А. С.			
воскресенье				
10.20	Андрусенко И. Г.			
13.15	Илюшин А. С.			
15.30	Илюшин А. С.			
16.40	Илюшин А. С.			