

*Администрация Поспелихинского района  
Муниципальное казённое учреждение дополнительного образования  
«Поспелихинский районный Центр детского творчества»  
Поспелихинского района Алтайского края*

Принята на заседании  
Методического совета  
от «28» августа 2020г.  
Протокол №1



Утверждена приказом директора  
Е. В. Аксенченко  
Приказ №28  
от «31» августа 2020г.

**Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
«Цветные ладошки»  
срок реализации: 2 года  
возраст детей: 4 – 7 лет**

*Автор - составитель: Шкурина  
Светлана Александровна, педагог  
дополнительного образования*

с. Поспелиха, 2020г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр
1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цели и задачи.....	5
1.3. Содержание программы.....	6
2. Комплекс организационно – педагогических условий.....	21
2.1 Календарный учебный график.....	21
2.2. Условия реализации программы.....	21
2.3. Формы аттестации.....	21
2.4. Оценочные материалы.....	21
2.5. Методические материалы.....	22
Список литературы.....	24

# 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

## 1.1. Пояснительная записка

### Нормативная база разработки программы

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ от 19.03.2015 №535
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (зарегистрировано в Минюсте РФ 20 августа 2014 г., рег. № 33660)
- Концепция развития дополнительного образования детей в Алтайском крае на период до 2020 года
- Устав МКУДО «Поспелихинский районный Центр детского творчества» Поспелихинского района Алтайского края
- Основная образовательная программа МКУДО «Поспелихинский районный Центр детского творчества» Поспелихинского района Алтайского края.

### Актуальность:

Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста.

Программа по изобразительности предполагает обучение по следующим направлениям: рисование, лепка, конструирование, поделки из природного материала. Занятия из цикла рисования призваны научить детей видеть и различать качество красоты (форма, цвет); познакомить с изобразительными возможностями различных художественных материалов (карандаши, краски, восковые мелки, гуашь); с традиционными и нетрадиционными технологиями рисования, развивать фантазию, творчество, самостоятельность и другое.

Знакомство с пластичными материалами осуществляется на занятиях по лепке (пластилин, тесто). На этих занятиях у детей формируется объёмное видение предметов и многое другое.

При работе с аппликацией используются разные техники: отрывная аппликация, объёмная, нарезная и другие.

**Вид ДООП:**

Модифицированная программа – это программа, в основу которой положена примерная (типовая) программа либо программа, разработанная другим автором, но измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

**Направленность ДООП:**

Социально - педагогическая.

**Адресат ДООП:**

Программа по изодеятельности «Цветные ладошки» рассчитана на детей от 4 до 7 лет.

При комплектовании групп, исходя из возраста и развития детей, производится запись ребёнка либо в младшую (4-5лет), либо в старшую (6-7лет).

В целях создания оптимальных условий для детей, занятия проводятся 3 дня в неделю: среда, четверг, пятница. Продолжительность занятий 25 минут, с обязательным перерывом от 5 до 10 минут. Наполняемость групп не более 15 человек.

Кабинет для занятий оборудован партами и стульями в соответствии с возрастом детей. Имеется магнитная доска. На занятиях используется демонстрационный материал: плакаты, муляжи, иллюстрации, картинки, игрушки и др.

**Срок и объем освоения ДООП:**

Сроки реализации программы – 2 года, 144 педагогических часа, из них:

- «Стартовый» - 1 год, 72 педагогических часа;
- «Базовый уровень» - 1 год, 72 педагогических часа.

**Форма обучения:**

Очная.

**Особенности организации образовательной деятельности:**

Разновозрастная группа.

**Режим занятий:**

Таблица 1.1.1

Режим занятий

Предмет	Стартовый уровень	Базовый уровень
ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	2 часа в неделю; 72 часа в год.	2 часа в неделю; 72 часа в год.

## 1.2. Цель и задачи

**Цель:** формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- обучать трудовым навыкам, формировать культуру труда;
- обучать развитию концентрации внимания ребенка, снятию физического и психологического напряжения, увеличению периода работоспособности детей;
- обучать основам изобразительного искусства.

**Развивающие:**

- развить крупную и мелкую моторику рук;
- развить эстетическое восприятие художественных образов и предметов окружающего мира;
- развить воображение, устойчивое внимание, наблюдательность, аккуратность;
- развить художественный вкус, познавательный интерес и творческое мышление.

**Воспитательные:**

- воспитать самостоятельность, уверенность в своих силах;
- воспитать способность работать в коллективе;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач.

**Ожидаемые результаты:**

Таблица 1.2.1

Ожидаемые результаты

	Стартовый уровень	Базовый уровень
<b>Знать</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• технику безопасности работы с ножницами</li> <li>• технику безопасности работы с клеем</li> <li>• знать основы изобразительного искусства</li> <li>• виды лепки и способы работы с пластилином</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• технику безопасности работы с ножницами</li> <li>• технику безопасности работы с клеем</li> <li>• виды лепки и способы работы с пластилином</li> <li>• нетрадиционные методы рисования и смогут применять</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>нетрадиционные методы рисования и смогут применять эти методы на практике</li> </ul>	<p>эти методы на практике</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>основы знаний в области композиции, формообразования, цветоведения</li> </ul>
<b>Уметь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>владеть основными приемами работы с бумагой</li> <li>владеть способами лепки</li> <li>работать нужными инструментами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>владеть основными приемами работы с бумагой</li> <li>самостоятельно подготовить необходимый материал для работы</li> <li>последовательно вести работу: замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие</li> <li>сделать изделие, следя за показом педагога и слушая устные пояснения</li> </ul>
<b>Владеть</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>различными технологическими приёмами изготовления аппликаций и декоративно-прикладного творчества</li> <li>различными техниками работы с бумагой</li> <li>навыками коллективной деятельности</li> <li>цветовосприятием, общей и мелкой моторикой рук, воображением, творческими способностями и фантазией</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>основами построения композиции</li> <li>правилами оформления композиций</li> <li>последовательностью работы над изделиями</li> <li>выполнением изделия (согласно программе)</li> </ul>

### 1.3. Содержание программы

#### Ведущие принципы, положенные в основу программы

##### *Основные принципы:*

- принцип научности и доступности;
- принцип природосообразности: образовательный процесс строится согласно логике (природе) развития личности ребенка;
- принцип развивающего обучения: от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- систематичность и последовательность обучения;
- принцип цикличности: усложнение и расширение материала от возраста к возрасту;
- принцип индивидуального и дифференцированного подхода;
- принцип целостности педагогического процесса.

***Педагогические принципы:***

- опора на интересы ребенка;
- свобода мысли и творчества;
- право на ошибку с последующим ее исправлением;
- индивидуальные темпы продвижения;
- гумманстичность: ребенок рассматривается как активный субъект совместной с педагогом деятельности.

**Стартовый уровень (1 год обучения)  
Учебно - тематический план**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Всего</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Формы аттестации контроля</b>
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
2.	Лепка «Веселые человечки»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
3.	Аппликация «Веселые портреты»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
4.	Рисование «Веселое лето»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
5.	Лепка «Наши любимые игрушки»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
6.	Аппликация «Цветные ладошки»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
7.	Рисование «Лето красное прошло»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
8.	Лепка «Собака со щенком»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
9.	Аппликация «Наш город»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
10.	Лепка «Наш пруд»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
11.	Аппликация «Малыши на улицах»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
12.	Аппликация «Кошка на окошке»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
13.	Лепка «Осенний натюрморт»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
14.	Аппликация «Наша ферма»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
15.	Повторение изученного	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
16.	Рисование «Загадки с грядки»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
17.	Лепка «Листья танцуют»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание

18.	Аппликация «Листочки на окошке»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
19.	Рисование «Осенние листья»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
20.	Лепка «Кто под дождиком промок»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
21.	Аппликация «Цветные зонтики»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
22.	Лепка «Веселые лошадки»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
23.	Рисование «Нарядные ладошки»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
24.	Лепка «Косматый мишка»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
25.	Рисование «Золотая хохлома»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
26.	Аппликация «Золотые березы»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
27.	Лепка «Пернатые, мохнатые»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
28.	Рисование «Весело с горы»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
29.	Рисование «Наша елочка»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
30.	Аппликация «Новогодняя открытка»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
31.	Аппликация «Новый год»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
32.	Повторение изученного	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
33.	Рисование по замыслу	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
34.	Рисование «Лиса – кукушка»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
35.	Лепка «Глиняный Ляп»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
36.	Аппликация «Жила – была конфета»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
37.	Рисование «Чудесные превращения»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
38.	Лепка «Ничего себе, картина»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
39.	Рисование «Расписные ткани»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
40.	Аппликация «Нарядные пальчики»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
41.	Лепка «Снежный кролик»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
42.	Аппликация «Снеговики»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
43.	Рисование «Белая береза»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание



					задание
44.	Аппликация «Волшебные снежинки»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
45.	Аппликация «Звездочки танцуют»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
46.	Рисование «Папин портрет»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
47.	Аппликация «Галстук для папы»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
48.	Рисование «Милой мамочки портрет»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
49.	Аппликация «Весенний букет»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
50.	Рисование «Солнышко, улыбнись»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
51.	Аппликация «Башмак в луже»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
52.	Лепка «Водоноски у колодца»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
53.	Аппликация «А водица далеко»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
54.	Рисование «Весенне небо»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
55.	Аппликация «Весенние подснежники»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
56.	Рисование «Я рисую море»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
57.	Аппликация «По морям, по волнам»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
58.	Рисование «Морская азбука»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
59.	Лепка «Стайка дельфинов»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
60.	Лепка «Обезьянки на пальмах»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
61.	Лепка «Киты и кашалоты»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
62.	Лепка «Дед Мазай и зайцы»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
63.	Лепка «Солнышко, покажись»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
64.	Аппликация «Заморский натюрморт»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
65.	Рисование «Превращение камушков»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
66.	Лепка «Чудесные раковины»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
67.	Аппликация «Наш аквариум»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
68.	Рисование «Зеленый май»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание

69.	Аппликация «Цветы луговые»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
70.	Обобщающее занятие	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
71.	Обобщающее занятие	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
72.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	

### Содержание учебного плана

№	Название раздела, темы	Содержание
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	Инструктаж по технике безопасности
2.	Лепка «Веселые человечки»	Теория: знакомство с пластилином Практика: лепка веселых человечков
3.	Аппликация «Веселые портреты»	Теория: знакомство с аппликацией Практика: аппликация «Веселые портреты»
4.	Рисование «Веселое лето»	Теория: беседа с детьми о лете Практика: рисование лета
5.	Лепка «Наши любимые игрушки»	Теория: беседа с детьми об игрушках Практика: лепим игрушки
6.	Аппликация «Цветные ладошки»	Теория: знакомство детьми с разными техниками аппликации Практика: аппликация из бумаги
7.	Рисование «Лето красное прошло»	Теория: беседы с детьми о летнем отдыхе Практика: рисуем лето
8.	Лепка «Собака со щенком»	Теория: беседа с детьми о домашних животных Практика: лепка собаки со щенком
9.	Аппликация «Наш город»	Теория: беседа с детьми об объемной аппликации Практика: аппликация «Наш город»
10.	Лепка «Наш пруд»	Теория: беседа с детьми об обитателях пруда Практика: лепим уточку
11.	Аппликация «Малыши на улицах»	Теория: беседа с детьми о поведении на улицах села Практика: аппликация
12.	Аппликация «Кошка на окошке»	Теория: беседа с детьми о домашних любимцах Практика: аппликация «Кошка на окошке»
13.	Лепка «Осенний натюрморт»	Теория: знакомство детей с натюрмортом Практика: лепка «Осенний натюрморт»
14.	Аппликация «Наша ферма»	Теория: знакомство детей с обитателями фермы Практика: аппликация «Наша ферма»

15.	Повторение изученного	Теория: повторение пройденного Практика: рисуем на свободную тему
16.	Рисование «Загадки с грядки»	Теория: загадки об овощах Практика: рисуем отгадки на загадки
17.	Лепка «Листья танцуют»	Теория: знакомство детей с листьями Практика: лепим листья
18.	Аппликация «Листочки на окошке»	Теория: беседа о признаках осени Практика: аппликация: «Листочки на окошке»
19.	Рисование «Осенние листья»	Теория: беседа с детьми об осени Практика: рисование «Осенние листья»
20.	Лепка «Кто под дождиком промок»	Теория: беседа с детьми по теме «Как укрыться от дождя» Практика: лепим зонтики
21.	Аппликация «Цветные зонтики»	Теория: беседа с детьми об явлениях природы Практика: аппликация «Цветные зонтики»
22.	Лепка «Веселые лошадки»	Теория: беседа с детьми о лошадях Практика: лепка «Веселые лошадки»
23.	Рисование «Нарядные ладошки»	Теория: беседа с детьми о разных техниках рисования Практика: рисование нарядных ладошек
24.	Лепка «Косматый мишка»	Теория: знакомство детей с дикими животными Практика: лепим мишку
25.	Рисование «Золотая хохлома»	Теория: беседа с детьми о росписи «Хохлома» Практика: рисуем золотую хохлому
26.	Аппликация «Золотые березы»	Теория: беседа с детьми о деревьях Практика: аппликация «Золотые березы»
27.	Лепка «Пернатые, мохнатые»	Теория: беседа о птицах Практика: лепим птиц
28.	Рисование «Весело с горы»	Теория: беседа с детьми о зимних забавах Практика: рисуем катание с горки
29.	Рисование «Наша елочка»	Теория: беседа с детьми о новогоднем празднике Практика: рисуем новогоднюю елку
30.	Аппликация «Новогодняя открытка»	Теория: беседа с детьми об открытках Практика: аппликация «Новогодняя открытка»
31.	Аппликация «Новый год»	Теория: беседа с детьми о новом годе Практика: аппликация «Новый год»
32.	Повторение изученного	Теория: повторяем пройденный материал Практика: рисуем на свободную тему
33.	Рисование по замыслу	Теория: повторяем пройденный материал Практика: лепим на свободную тему
34.	Рисование «Лиса – кумушка»	Теория: знакомство детей с дикими животными

		Практика: рисуем лису
35.	Лепка «Глиняный Ляп»	Теория: беседа с детьми о лепке из глины Практика: лепим кувшин
36.	Аппликация «Жила – была конфета»	Теория: беседа с детьми о сладостях Практика: аппликация «Жила – была конфета»
37.	Рисование «Чудесные превращения»	Теория: беседа с детьми о разных материалах Практика: кляксография
38.	Лепка «Ничего себе, картина»	Теория: беседа с детьми о шутках – небылицах Практика: лепка по содержанию небылицы
39.	Рисование «Расписные ткани»	Теория: беседа об узорах на ткани Практика: рисование «Роспись ткани»
40.	Аппликация «Нарядные пальчики»	Теория: беседа о пальчиковом театре Практика: аппликация «Нарядные пальчика»
41.	Лепка «Снежный кролик»	Теория: знакомство детей соленым тестом Практика: лепка из соленого теста кролика
42.	Аппликация «Снеговика»	Теория: беседа с детьми о зимних забавах Практика: аппликация «Снеговик»
43.	Рисование «Белая береза»	Теория: беседа о деревьях Практика: рисуем зимнюю березу
44.	Аппликация «Волшебные снежинки»	Теория: беседа с детьми об узорах на окне Практика: Аппликация «Волшебные снежинки»
45.	Аппликация «Звездочки танцуют»	Теория: знакомство детей с различными формами звездочек Практика: звездочки из фольги и бумаги
46.	Рисование «Папин портрет»	Теория: знакомство детей с понятием портрет Практика: рисуем папу
47.	Аппликация «Галстук для папы»	Теория: беседа с детьми о галстук Практика: аппликация «Галстук для папы»
48.	Рисование «Милой мамочки портрет»	Теория: беседа с детьми о маме Практика: рисуем маму
49.	Аппликация «Весенний букет»	Теория: беседа с детьми о цветах Практик: аппликация «Весенний букет»
50.	Рисование «Солнышко, улыбнись»	Теория: беседа с детьми о солнышке Практика: рисуем солнышко
51.	Аппликация «Башмак в луже»	Теория: беседа с детьми о весенних лужах Практика: аппликация «Башмак в луже»
52.	Лепка «Водоноски у колодца»	Теория: беседа с детьми о народной пластике Практика: лепим фигурки на основе юбки – колокола
53.	Аппликация «А водица далеко»	Теория: знакомство детей с одеждой «Сарафан» Практика: сюжетная аппликация девушки в сарафане

54.	Рисование «Весенне небо»	Теория: беседа детей о небе Практика: рисуем весеннее небо
55.	Аппликация «Весенние подснежники»	Теория: знакомство детей с первыми цветами весны Практика: аппликация «Весенние подснежники»
56.	Рисование «Я рисую море»	Теория: беседа с детьми о море Практика: рисуем морской пейзаж
57.	Аппликация «По морям, по волнам»	Теория: беседа с детьми о кораблях Практика: аппликация кораблика на волнах
58.	Рисование «Морская азбука»	Теория: беседа с детьми о морском мире Практика: рисование морских растений и животных
59.	Лепка «Стайка дельфинов»	Теория: знакомство детей с дельфинами Практика: лепка дельфина
60.	Лепка «Обезьянки на пальмах»	Теория: беседа с детьми об обезьянках и островах
61.	Лепка «Киты и кашалоты»	Практика: лепим обезьянок на пальмах
62.	Лепка «Дед Мазай и зайцы»	Теория: читаем отрывок из произведения «Дед Мазай и зайцы» Практика: лепка на заданную тему
63.	Лепка «Солнышко, покажись»	Теория: беседа с детьми о солнышке и облаках Практика: лепим веселое солнышко и облака
64.	Аппликация «Заморский натюрморт»	Теория: знакомство с понятием натюрморт Практика: аппликация «Заморский натюрморт»
65.	Рисование «Превращение камешков»	Теория: знакомство с рисованием на камешках Практика: рисуем на разных камешках
66.	Лепка «Чудесные раковины»	Теория: знакомство детей с морскими раковинами Практика: лепим раковины
67.	Аппликация «Наш аквариум»	Теория: беседа с детьми об аквариумных рыбках Практика: аппликация «Наш аквариум»
68.	Рисование «Зеленый май»	Теория: беседа с детьми о весне Практика: рисуем майские картинки
69.	Аппликация «Цветы луговые»	Теория: беседа с детьми о луговых цветах Практика: аппликация луговых цветов
70.	Обобщающее занятие	Теория: повторение изученного материала Практика: рисование на свободную тему
71.	Обобщающее занятие	Теория: вспоминаем самое интересное Практика: лепим и рисуем на свободную тему
72.	Итоговое занятие	Теория: подведение итогов за год Практика: рисование на тему «Рисую, что хочу»

**Базовый уровень (2 год обучения)  
Учебно-тематический план**

**Базовый уровень (2 год обучения)  
Учебно - тематический план**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Всего</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Формы аттестации контроля</b>
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
2.	Рисование «Картинки для шкафчиков»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
3.	Рисование «Посмотри в окошко»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
4.	Лепка «Вот поезд наш едет»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
5.	Аппликация «Поезд едет тук – тук»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
6.	Аппликация «Цветочная клумба»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
7.	Лепка «Жуки на клумбе»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
8.	Лепка «Ушастая пирамидка»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
9.	Аппликация «Цветной домик»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
10.	Лепка «Петя – петушок»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
11.	Рисование «Храбрый петушок»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
12.	Аппликация «Листопад и звездопад»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
13.	Аппликация «Золотые подсолнухи»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
14.	Лепка «Вот какой у нас арбуз!»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
15.	Повторение изученного	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
16.	Рисование «Яблочко спелое»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
17.	Лепка «Мухомор»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
18.	Рисование «Кисть рябинки»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
19.	Лепка «Во саду ли в огороде»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
20.	Аппликация «Тучи по небу гуляют»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
21.	Лепка «Вот ежик – ни головы, ни ножек»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
22.	Рисование «Мышь и воробей»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
23.	Аппликация «Заюшкин огород»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание

					задание
24.	Рисование «Зайка серенький»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
25.	Лепка «Кот на окне»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
26.	Аппликация «Полосатый коврик для кота»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
27.	Рисование «Перчатки и котятки»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
28.	Рисование «Морозные узоры»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
29.	Лепка «Снегурочка танцует»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
30.	Лепка «Дед Мороз»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
31.	Аппликация «Праздничная елочка»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
32.	Рисование «Наша елочка»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
33.	Рисование по замыслу	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
34.	Рисование по замыслу	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
35.	Лепка «Снежная баба»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
36.	Рисование «Снеговика в шапочках»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
37.	Лепка «Сонюшки – пеленашки»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
38.	Рисование «Кто – кто в рукавике живет»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
39.	Лепка «Два жадных медвежонка»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
40.	Рисование «Крючка, злючка»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
41.	Лепка «Прилетайте в гости»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
42.	Рисование «Как розовые яблоки»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
43.	Аппликация «Избушка»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
44.	Рисование «Мышка и мишка»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
45.	Лепка «Веселые вертолеты»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
46.	Аппликация «Быстрокрылые вертолеты»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
47.	Лепка «Сова и синица»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
48.	Рисование «Храбрый мышонок»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание

49.	Лепка «Цветы – сердечки»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
50.	Рисование «Веселые матрешки»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
51.	Лепка «Чайный сервиз»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
52.	Рисование «Красивые салфетки»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
53.	Лепка «Игрушки – свистульки»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
54.	Лепка «Курочка и петушок»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
55.	Аппликация «Сосульки на крыше»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
56.	Аппликация «Воробьи в лужах»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
57.	Аппликация «Живые облака»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
58.	Рисование «Кошка с воздушными шариками»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
59.	Лепка «Звезды и кометы»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
60.	Аппликация «Ракеты и кометы»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
61.	Лепка «По реке плывет кораблик»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
62.	Аппликация «Мышонок – моряк»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
63.	Лепка «Наш аквариум»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
64.	Аппликация «Рыбки играют»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
65.	Рисование «Радуга – дуга»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
66.	Аппликация «Солнышка в гостях»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
67.	Рисование Путаница – перепутаница»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
68.	Лепка «Муха – цокотуха»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
69.	Рисование по замыслу	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
70.	Рисование «Лето прекрасное»	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
71.	Обобщающее занятие	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
72.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	беседа, творческое задание
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	

### Содержание учебного плана



№	Название раздела, темы	Содержание
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	Инструктаж по технике безопасности
2.	Рисование «Картинки для шкафчиков»	Теория: беседа с детьми об украшении шкафчиков Практика: рисование картинок для шкафчиков
3.	Рисование «Посмотри в окошко»	Теория: беседа с детьми о том, что видим за окном Практика: рисуем на заданную тему
4.	Лепка «Вот поезд наш едет»	Теория: знакомство детей с транспортом Практика: лепим паровозик с вагончиками
5.	Аппликация «Поезд едет тук – тук»	Теория: знакомимся с механизмами поезда Практика: аппликация поезда с колесами
6.	Аппликация «Цветочная клумба»	Теория: беседа с детьми о цветах Практика: Аппликация «Цветочная клумба»
7.	Лепка «Жуки на клумбе»	Теория: беседа с детьми о насекомых Практика: лепим жуков на цветах
8.	Лепка «Ушастая пирамидка»	Теория: знакомство детей со строением пирамидки Практика: лепим многоцветную пирамидку
9.	Аппликация «Цветной домик»	Теория: беседа с детьми о разных домах Практика: аппликация «Цветной домик»
10.	Лепка «Петя – петушок»	Теория: беседа с детьми о домашних птицах Практика: лепим петушка
11.	Рисование «Храбрый петушок»	Теория: беседа с детьми о характерах птиц Практика: рисование храброго петушка
12.	Аппликация «Листопад и звездопад»	Теория: знакомство детей с понятиями листопад и звездопад Практика: аппликация «Листопад и звездопад»
13.	Аппликация «Золотые подсолнухи»	Теория: знакомство детей с растением подсолнух Практика: аппликация «Золотые подсолнухи»
14.	Лепка «Вот какой у нас арбуз!»	Теория: беседа о ягодах Практика: лепим дольки арбуза
15.	Повторение изученного	Теория: повторяем пройденный материал Практика: рисуем на свободную тему
16.	Рисование «Яблочко спелое»	Теория: беседа с детьми о фруктах Практика: рисуем яблоки разных цветов
17.	Лепка «Мухомор»	Теория: знакомство детей с грибами Практика: лепим гриб мухомор
18.	Рисование «Кисть рябинки»	Теория: беседа с детьми о деревьях Практика: рисуем кисть рябины
19.	Лепка «Во саду ли в огороде»	Теория: беседа с детьми о том, что растет на огороде

		Практика: лепим овощи и фрукты
20.	Аппликация «Тучи по небу гуляют»	Теория: беседа с детьми о плохой погоде Практика: аппликация «Тучи по небу гуляют»
21.	Лепка «Вот ежик – ни головы, ни ножек»	Теория: знакомство детей с лесными животными Практика: лепим ежика
22.	Рисование «Мышь и воробей»	Теория: читаем произведение «Мышь и воробей» Практика: рисуем иллюстрацию из произведения
23.	Аппликация «Заюшкин огород»	Теория: знакомим детей, чем питаются зайцы Практика: Аппликация «Заюшкин огород»
24.	Рисование «Зайка серенький»	Теория: беседуем с детьми о смене окраса зайцев Практика: рисуем серого зайца
25.	Лепка «Кот на окне»	Теория: беседа о домашних любимцах Практика: лепим кота на окне
26.	Аппликация «Полосатый коврик для кота»	Теория: знакомство детей с квадратами и полосками для ковриков Практика: аппликация «Полосатый коврик для кота»
27.	Рисование «Перчатки и котятки»	Теория: беседа с детьми о правой и левой руке Практика: обводим ладошки и раскрашиваем
28.	Рисование «Морозные узоры»	Теория: знакомство детей с узорами на окне Практика: рисование «Морозные узоры»
29.	Лепка «Снегурочка танцует»	Теория: знакомство детей с костюмом Снегурочки Практика: лепим Снегурочку
30.	Лепка «Дед Мороз»	Теория: знакомство детей с костюмом Деда Мороза Практика: лепим Деда Мороза
31.	Аппликация «Праздничная елочка»	Теория: знакомство детей с украшением елочки Практика: аппликация «Праздничная елочка»
32.	Рисование «Наша елочка»	Теория: беседа с детьми о новогодней елке Практика: рисуем елочку в наряде
33.	Рисование по замыслу	Теория: беседа с детьми об изученном материале Практика: рисуем на свободную тему
34.	Рисование по замыслу	Теория: беседа с детьми об изученном материале Практика: рисуем на свободную тему
35.	Лепка «Снежная баба»	Теория: беседа с детьми о снежных фигурах Практика: Лепка «Снежная баба»
36.	Рисование «Снеговики в шапочках»	Теория: беседа о головных уборах Практика: рисуем снеговиков в шапочках
37.	Лепка «Сонюшки – пеленашки»	Теория: знакомство детей с детскими куклами - пеленашками Практика: лепим кукол - пеленашек
38.	Рисование «Кто – кто в рукавике живет»	Теория: читаем сказку «Рукавичка» Практика: рисование рукавички по замыслу

39.	Лепка «Два жадных медвежонка»	Теория: читаем венгерскую сказку Практика: лепим по сюжету сказки
40.	Рисование «Крючка, злючка»	Теория: знакомство детей с шутками – прибаутками Практика: рисуем на фантазийную тему
41.	Лепка «Прилетайте в гости»	Теория: беседуем о перелетных птицах Практика: лепка «Прилетайте в гости»
42.	Рисование «Как розовые яблоки»	Теория: знакомим детей со снегирем Практика: рисуем снегиря
43.	Аппликация «Избушка»	Теория: читаем сказку «Заюшкина избушка» Практика: рисуем избушку зайки или лисы
44.	Рисование «Мышка и мишка»	Теория: беседа с детьми о размерах разных животных Практика: рисуем мышку и мишку
45.	Лепка «Веселые вертолеты»	Теория: знакомство детей с летающей техникой Практика: лепка «Веселые вертолеты»
46.	Аппликация «Быстрокрылые вертолеты»	Теория: беседа с детьми о скоростной летающей техникой Практика: аппликация «Быстрокрылые вертолеты»
47.	Лепка «Сова и синица»	Теория: знакомство детей с птицами Практика: лепим сову и синицу
48.	Рисование «Храбрый мышонок»	Теория: читаем сказку «Храбрый мышонок» Практика: рисуем по мотивам народной сказки
49.	Лепка «Цветы – сердечки»	Теория: знакомство детей с соленым тестом Практика: лепим цветы – сердечки из соленого теста
50.	Рисование «Веселые матрешки»	Теория: знакомство детей с народной игрушкой «Матрешка» Практика: рисуем с натуры матрешку
51.	Лепка «Чайный сервиз»	Теория: знакомство детей с кухонной посудой Практика: лепка «Чайный сервиз»
52.	Рисование «Красивые салфетки»	Теория: знакомство детей с рельефными рисунками Практика: рисование «Красивые салфетки»
53.	Лепка «Игрушки – свистульки»	Теория: знакомство с Филимоновой игрушкой Практика: лепка «Игрушки – свистульки»
54.	Лепка «Курочка и петушок»	Теория: беседа о Филимоновой игрушке Практика: лепим из соленого теста
55.	Аппликация «Сосульки на крыше»	Теория: беседа с детьми о весенней капели Практика: аппликация «Сосульки на крыше»
56.	Аппликация «Воробьи в лужах»	Теория: беседа с детьми о поведении птиц весной Практика: аппликация «Воробьи в лужах»
57.	Аппликация «Живые облака»	Теория: беседа с детьми о формах облаков Практика: фантазийная аппликация «Живые облака»

58.	Рисование «Кошка с воздушными шариками»	Теория: беседа с детьми о разных литературных произведениях Практика: рисование «Кошка с воздушными шариками»
59.	Лепка «Звезды и кометы»	Теория: знакомство детей с космосом Практика: лепка «Звезды и кометы»
60.	Аппликация «Ракеты и кометы»	Теория: беседа с детьми о космических объектах Практика: аппликация «Ракеты и кометы»
61.	Лепка «По реке плывет кораблик»	Теория: знакомство детей с водным транспортом Практика: лепка «По реке плывет кораблик»
62.	Аппликация «Мышонок – моряк»	Теория: знакомство детей с накладыванием картинок друг на друга Практика: аппликация «Мышонок – моряк»
63.	Лепка «Наш аквариум»	Теория: знакомство детей с аквариумными рыбками Практика: лепим рыбок в аквариуме
64.	Аппликация «Рыбки играют»	Теория: беседа с детьми о веселых играх Практика: аппликация «Рыбки играют»
65.	Рисование «Радуга – дуга»	Теория: беседа с детьми на тему «Почему бывает радуга» Практика: рисуем радугу
66.	Аппликация «У солнышка в гостях»	Теория: беседа с детьми о русских сказках Практика: аппликация «У солнышка в гостях»
67.	Рисование «Путаница – перепутаница»	Теория: знакомство с нетрадиционной техникой рисования Практика: рисуем пальчиками, ладошками, кляксографией
68.	Лепка «Муха – цокотуха»	Теория: читаем отрывок из произведения «Муха – цокотуха» Практика: лепим героев произведения
69.	Рисование по замыслу	Теория: беседа на свободную тему Практика: рисуем то, что вижу
70.	Рисование «Лето прекрасное»	Теория: беседа с детьми о лете Практика: рисуем летние картинки
71.	Обобщающее занятие	Теория: вспоминаем самое интересное Практика: лепим и рисуем на свободную тему
72.	Итоговое занятие	Теория: подведение итогов за год Практика: рисование на тему «Рисую, что хочу»

## 2. Комплекс организационно - педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

Таблица 2.1.1

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Режим занятий	Общее количество часов	Сроки промежуточной аттестации	Сроки итоговой аттестации	Продолжительность каникул
1 год	15.09.2020	31.05.2021	36	2 дня в неделю по 2 час	144	Ежегодно в январе	Ежегодно в мае	01.06.2020-31.08.2020

### 2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1

Аспекты	Характеристика (заполнить)
Материально-техническое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"><li>• Учебный кабинет</li><li>• Стационарный компьютер</li><li>• Принтер</li><li>• Учебные столы</li><li>• Магнитная доска</li></ul>
Информационное обеспечение	<ul style="list-style-type: none"><li>• Методическая литература: книги, фотографии</li><li>• Наглядный материал: плакаты, дидактический материал</li><li>• Уголок техники безопасности</li></ul>
Кадровое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"><li>• Педагог дополнительного образования</li></ul>

### 2.3. Формы аттестации

Формами аттестации являются:

- Конкурсы, викторины, выставки;
- Творческое задание.

### 2.4. Оценочные материалы

Освоение дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы определяется на основании методов педагогической диагностики

(наблюдения, опроса, собеседования) и динамики личностного развития учащегося.

Критерии оценки знаний и умений у обучающихся разделяются на входной, промежуточный и итоговый контроль.

Входной контроль знаний проводится во время собеседования и необходим для определения уровня подготовки. Необходимо отметить, что в группу первого года обучения дети принимаются без предъявления требований к знаниям, умениям и навыкам. Диагностика проводится с помощью анкетирования, тестирования.

Промежуточный контроль осуществляется по окончании изучения темы, раздела программы. Отслеживается качество и освоение материала, овладение навыками и умениями, знаниями. Способом оценки результатов являются мини-конкурсы во время одного занятия.

Итоговый контроль проводится в конце периода обучения в форме зачета, выполнения теста, практического занятия. Диагностика с помощью мониторинга. Мониторинг проводится с целью выявления динамики личностного развития ребенка, как одного из важных показателей качества организации образовательной деятельности.

### **Проверка результатов реализации программы**

Выставка рисунков и работ из пластилина в конце учебного года.

## **2.5. Методические материалы**

### **Методы обучения**

- 1) Игровой метод: дидактические игры, ролевые игры, игры – упражнения.
- 2) Метод сотворчества: совместная творческая деятельность, коллективная и индивидуальная работа, беседы.
- 3) Иллюстративный метод: рассматривание иллюстраций, работа с раздаточным материалом, использование планов и схем.
- 4) Эвристический метод: создание проблемных ситуаций, загадки, головоломки.
- 5) Соревновательный метод: конкурсы, викторины.

### **Формы организации образовательной деятельности:**

- индивидуально-групповые;
- групповые;
- практические занятия;
- открытые занятия;
- беседы, игры;
- совместные праздники с родителями;
- конкурсы и мастер-классы.

### **Педагогические технологии:**

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения

- Технология коллективного взаимодействия
- Технология модульного обучения
- Здоровьесберегающая технология

**Тип учебного занятия:**

Изучения и закрепления новых знаний.

**Дидактические материалы:**

- Раздаточные материалы
- Инструкции

## Список литературы

1. Лыкова И. А. Изобразительное творчество в детском саду: путешествие в тапочках, валенках, лапах, босиком, на ковре – самолете и в машине времени / И. А. Лыкова. – М.: Издательский дом «Карапуз», 20089. – 192с.
2. Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» / И. А. Лыкова. – М.: «Карапуз - дидактика», 2007. – 144с.
3. Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду / И. А. Лыкова. – М.: ООО «Издательский дом «Карапуз», 2008. – 160с.
4. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование конспектов занятий, методические рекомендации. Младшая группа / И. А. Лыкова. – М.: ООО «Карапуз – дидактика», 2007. – 144с.
5. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование конспектов занятий, методические рекомендации. Средняя группа / И. А. Лыкова. – М.: ООО «Карапуз – дидактика», 2008. – 144с.
6. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование конспектов занятий, методические рекомендации. Старшая группа / И. А. Лыкова. – М.: ООО «Карапуз – дидактика», 2007. – 208с.
7. Федорович Г. М. Обведи и дорисуй Г. М. Федорович.- М.: Феникс, 2020. – 32с.

## Цифровые ресурсы

1. <http://www.educaltai.ru/> Сайт Министерства образования и науки Алтайского края
2. <https://www.uchportal.ru/load/> 172-Дошкольное образование - Методические разработки –Учительский портал
3. <https://moreidey.ru/> -MORE творческих идей
4. <https://www.iqchild.ru/> -Творчество, все для развития ребенка
5. <https://creativebaby.ru/> -Лучшие идеи детского творчества со всего мира