

*Администрация Поспелихинского района  
Муниципальное казённое учреждение дополнительного образования  
«Поспелихинский районный Центр детского творчества»  
Поспелихинского района Алтайского края*

Принята на заседании  
Методического совета  
от «30» августа 2021г.  
Протокол №1



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности**

**«Будь в тренде»**

возраст обучающихся: 11 – 17 лет

срок реализации – 1 год

Автор - составитель: Люблинский  
Сергей Александрович, педагог  
дополнительного образования

## Оглавление

<b>1. Комплекс основных характеристик программы</b> .....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	4
1.3. Содержание программы.....	7
<b>2. Комплекс организационно-педагогических условий</b> .....	10
2.1. Календарный учебный график.....	10
2.2. Условия реализации программы.....	10
2.3. Формы аттестации.....	11
2.4. Оценочные материалы.....	11
2.5. Методические материалы.....	11
<b>Список литературы</b> .....	13
<b>Приложения</b>	

## **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **Нормативные правовые основы разработки ДООП:**

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ от 19.03.2015 №535
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (зарегистрировано в Минюсте РФ 20 августа 2014 г., рег. № 33660)
- Концепция развития дополнительного образования детей в Алтайском крае на период до 2020 года
- Устав МКУДО «Поспелихинский районный Центр детского творчества» Поспелихинского района Алтайского края
- Основная образовательная программа МКУДО «Поспелихинский районный Центр детского творчества» Поспелихинского района Алтайского края.
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020г. №474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года".

**Актуальность.** В настоящее время сфера человеческой деятельности в технологическом плане очень быстро меняется, на смену существующим технологиям достаточно быстро приходят новые. Развиваясь с каждым днем современные информационные и компьютерные технологии (ИКТ) позволяют обучающимся успешнее и быстрее адаптироваться к окружающей среде, к происходящим социальным изменениям, повысить эффективность познавательной и учебной деятельности, создают условия для творчества.

Актуальность программы обусловлена тем, что данная программа дает возможность ребенку преуспеть в дальнейшем изучении ИКТ, определиться с выбором направленности дальнейшего развития и применении в жизненных ситуациях информационно-коммуникационных технологий.

Дополнительная общеобразовательная, общеразвивающая программа «Будь в тренде» состоит из двух модулей.

Педагогическая целесообразность программы:

первый модуль – базовый уровень знакомит детей с компьютерной терминологией, современными средствами информатизации ИКТ; позволяет сформировать начальные навыки работы на компьютере: освоить основные приемы для создания и обработки текстовых, графических, презентационных документов, электронных таблиц, использования ресурсов сети Интернет для работы с информацией; помогает стать уверенным пользователем персонального компьютера (ПК);

при изучении второго модуля – обучающиеся знакомятся с разнообразными онлайн-сервисами для визуализации информации; учатся систематизировать и наглядно представлять

информацию; вести фото и видеосъемку, редактировать и создавать материалы разных информационных жанров.

на занятиях ярко выражена творческая практическая направленность обучения.

В настоящей программе учтено, что сегодня, в соответствии с Федеральным государственным стандартом среднего образования, обучающиеся должны обладать ИКТ-компетентностью, достаточной для дальнейшего обучения и применения навыков и умений в познавательной, творческой, проектной деятельности.

**Вид ДООП:**

Модифицированная программа. За основу взята общеобразовательная, общеразвивающая программа «Компьютерные технологии» Е.Н. Дурандиной

**Направленность ДООП:**

Социально-педагогическая.

**Адресат ДООП:**

Программа рассчитана на учащихся 11 - 17 лет.

**Срок и объем освоения ДООП:**

1 год, 72 часа.

**Форма обучения:**

Очная.

**Особенности организации образовательной деятельности:**

Стартовый уровень – младшая группа,

Базовый уровень - старшая группа.

**Режим занятий:**

*Таблица 1.1.1*

Количество часов	Стартовый уровень	Базовый уровень
В неделю	1 занятие в неделю по 1 часу	1 занятие в неделю по 1 часу
Всего	36 часов	36 часов

**1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты**

**Цель программы** - создание условий для формирования базовых умений, навыков, компетенций для самостоятельного использования компьютера в качестве средства для визуализации информации.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- формирование основных навыков техники фото и видеосъемки;
- формирование основных навыков монтажа видеоматериалов;
- овладение навыками визуализации информации;
- овладение необходимыми знаниями в классификации видеоматериалов;
- формирование навыков работы в сети Интернет.

**Воспитательные:**

- воспитание коммуникативных качеств;
- привитие интереса к информационной деятельности;
- организация личного информационного пространства;
- воспитание культуры безопасного труда;
- привитие элементов информационной культуры и сетевого этикета.

**Развивающие:**

- расширение кругозора;
- развитие памяти, внимания, наблюдательности, воображения, образного мышления, умения

сосредоточиться;

- привитие самостоятельности в принятии решений;
- формирование и развитие логического, образного и алгоритмического мышления;
- привитие навыков самообучения, коммуникативных умений.

### Планируемые результаты реализации программы:

Таблица 1.2.1

Планируемые результаты	Стартовый уровень	Базовый уровень
<b>обучающиеся должны знать:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила техники безопасности при работе на компьютере и организации рабочего места;</li> <li>- основы информационной безопасности и безопасности в сети Интернет;</li> <li>- название и назначение основных и дополнительных устройств компьютера;</li> <li>- основные операции с файлами и папками;</li> <li>- назначение и виды компьютерных сетей;</li> <li>- основные возможности и сервисы сети Интернет;</li> <li>- назначение и основные возможности графического редактора;</li> <li>- разновидности и возможности онлайн-сервисов для работы с графической информацией;</li> <li>- назначение и основные возможности текстового редактора, текстового процессора;</li> <li>- назначение и основные возможности презентационного процессора;</li> <li>- возможности онлайн-сервисов для работы с презентациями;</li> <li>- назначение и основные возможности табличного процессора;</li> <li>- основные правила фотосъемки различных объектов;</li> <li>- роли информационных процессов в современном мире.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила техники безопасности при работе на компьютере;</li> <li>- понятия работы видеоаппаратуры;</li> <li>- основные правила видеосъемки;</li> <li>- понятия композиции, ракурса, точки съемки, плана крупности;</li> <li>- приемы и методы съемки различных объектов;</li> <li>- основы панорамной, портретной и тематической съемки;</li> <li>- назначение и основные возможности видео редактора;</li> <li>- разновидности видеомонтажа;</li> <li>- назначение и основные возможности панели инструментов видео редактора;</li> <li>- основные жанры видеоматериалов;</li> <li>- основы законодательства в информационной сфере.</li> </ul>
<b>Обучающиеся должны уметь:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать технику безопасности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать технику безопасности;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять устройство компьютера;</li> <li>- работать с элементами и объектами операционной системы Windows: окнами, ярлыками, папками, файлами;</li> <li>- осуществлять поиск информации в сети Интернет;</li> <li>- использовать облачные сервисы;</li> <li>- создавать, редактировать графические изображения с помощью графического редактора;</li> <li>- создавать, редактировать, форматировать текстовую информацию с помощью текстового процессора;</li> <li>- использовать дополнительные объекты для работы с текстовым документом в текстовом процессоре: списки, таблицы, рисунки, автофигуры, объекты WordArt и другие;</li> <li>- создавать, редактировать, форматировать электронные таблицы, используя табличный процессор;</li> <li>- применять формулы для расчетов в табличном процессоре;</li> <li>- создавать, редактировать, форматировать мультимедийные презентации;</li> <li>- создавать анимацию в презентационном процессоре;</li> <li>- осуществлять фотосъемку различных объектов;</li> <li>- выстраивать композицию фотоснимка;</li> <li>- ответственно относиться к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;</li> <li>- проявлять готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с видеоаппаратурой;</li> <li>- готовить сценарий видеосъемки;</li> <li>- осуществлять видеосъемку различных объектов;</li> <li>- выстраивать композицию кадра;</li> <li>- осуществлять линейный и нелинейный монтаж;</li> <li>- использовать при монтаже вставки, наложения, переходы и титры;</li> <li>- создавать законченный видеофильм;</li> <li>- различать видеоматериалы по жанрам;</li> <li>- вести поиск информации в сети Интернет.</li> <li>- ответственно относиться к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;</li> <li>- повышать свой образовательный уровень и продолжать обучение с использованием средств и методов ИКТ;</li> <li>- осуществлять поиск и организацию хранения информации; анализ информации;</li> <li>- выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи.</li> </ul>
--	--	--

	использованием средств и методов ИКТ.	
<b>Обучающиеся должны владеть:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</li> <li>- навыками создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; создание письменных сообщений; создание графических, текстовых, мультимедийных объектов; коммуникация и социальное взаимодействие).</li> <li>- обладать навыками самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических и творческих работ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических и творческих работ;</li> <li>- основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</li> <li>- навыками создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; создание графических, видеоматериалов; коммуникация и социальное взаимодействие).</li> </ul>

### 1.3. Содержание программы

Учебно-тематический план стартовый уровень

Таблица 1.3.1

№	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Техники безопасности	1	-	1	Опрос
2	Технические средства информатизации	1	3	4	Наблюдение, опрос
3	Текстовый редактор	1	4	5	Наблюдение, практическая работа
4	Создание презентаций	1	4	5	Наблюдение, практическая работа
5	Графический редактор	2	5	7	Наблюдение, практическая работа
6	Работа с таблицами	1	5	6	Наблюдение, практическая работа
7	Фотография	1	4	5	Наблюдение, практическая работа

					работа
8	Итоговая творческая работа	-	2	2	Итоговая творческая работа
9	Заключительное занятие	1	-	1	Анализ
	<b>Всего</b>	<b>9</b>	<b>27</b>	<b>36</b>	

Учебно-тематический план базовый уровень

Таблица 1.3.2

№	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Техники безопасности	1	-	1	Опрос
2	Работа в сети Интернет. Поиск, проверка и анализ информации	1	3	4	Наблюдение, практическая работа
3	Работа с фоторедактором	2	6	8	Наблюдение, практическая работа
4	Видеосъемка	2	8	10	Наблюдение, практическая работа
5	Основы видеомонтажа	2	8	10	Наблюдение, практическая работа
6	Итоговая творческая работа	-	2	2	Итоговая творческая работа
7	Заключительное занятие	1	-	1	Анализ
	<b>Всего</b>	<b>9</b>	<b>27</b>	<b>36</b>	

## Содержание программы

### Стартовый уровень

#### 1. Введение (1 ч.)

Инструктаж по технике безопасности. Задачи объединения на новый учебный год. Обсуждение программ и планов. Организационные вопросы. Режим работы группы.

**Формы занятий:** лекция, беседа.

#### 2. Технические средства информатизации (4 ч.)

**Теория.** Основные блоки компьютера и их назначение. Программное обеспечение. Файлы, папки, документы.

**Практика.** Создание и использование файлов и папок.

**Формы занятий:** лекция, беседа, работа в группе, индивидуальная работа, решение проблемы, практическая работа.

#### 3. Текстовый редактор (5 ч.)

**Теория.** Обзор возможностей текстового редактора (операции, инструменты, форматы).

**Практика.** Создание и редактирование текстовых документов. Использование различных инструментов и сервисов.

*Формы занятий:* лекция, беседа, работа в группе, индивидуальная работа, решение проблемы, практическая работа.

#### **4. Создание презентаций (5ч.)**

*Теория.* Презентационный редактор и его возможности (инструменты и операции).

*Практика.* Создание презентаций, вставка объектов, анимация.

*Формы занятий:* лекция, беседа, работа в группе, индивидуальная работа, решение проблемы, практическая работа.

#### **5. Графический редактор (7 ч.)**

*Теория.* Обзор возможностей графического редактора (операции, инструменты, форматы).

*Практика.* Создание и редактирование графических файлов. Использование различных инструментов и сервисов.

*Формы занятий:* лекция, беседа, работа в группе, индивидуальная работа, решение проблемы, практическая работа.

#### **6. Работа с таблицами (6 ч.)**

*Теория.* Разновидности таблиц (простые и сложные таблицы, схемы, диаграммы, графики и т.д.) Инструменты и сервисы для работы с ними.

*Практика.* Создание и редактирование таблиц. Использование различных инструментов и сервисов.

*Формы занятий:* лекция, беседа, работа в группе, индивидуальная работа, решение проблемы, практическая работа.

#### **7. Фотография (5 ч.)**

*Теория.* Основы техники фотосъемки (точка съемки, ракурс, план крупности). Основные виды фотосъемки (панорамная, портретная, съемка движущихся объектов).

*Практика.* Фотосъемка различных объектов, разных планов.

*Формы занятий:* лекция, беседа, работа в группе, индивидуальная работа, решение проблемы, практическая работа.

#### **8. Итоговая работа (2 ч.)**

Итоговое контрольное занятие – творческая работа. Для выполнения творческой работы используется многоуровневое задание по созданию документа, презентации или фотоколлажа. Уровень исполнения выбирается обучающимися самостоятельно.

### **Базовый уровень**

#### **1. Введение (1 ч.)**

Инструктаж по технике безопасности. Задачи объединения на новый учебный год.

Обсуждение программ и планов. Организационные вопросы. Режим работы группы.

*Формы занятий:* лекция, беседа.

#### **1. Работа в сети Интернет (4 ч.)**

*Теория.* Возможности информационных сетей. Поиск информации. Электронная почта, облачные хранилища. Правовые и этические нормы работы с информацией.

*Практика.* Создание электронной почты. Поиск и проверка информации.

*Формы занятий:* лекция, беседа, работа в группе, индивидуальная работа, решение проблемы, практическая работа.

#### **2. Работа с фоторедактором (8 ч.)**

*Теория.* Обзор возможностей редактора фотографий (операции, инструменты, форматы).

*Практика.* Создание и редактирование фотографий. Использование различных инструментов и сервисов.

*Формы занятий:* лекция, беседа, работа в группе, индивидуальная работа, решение

проблемы, практическая работа.

#### **4. Видеосъемка (8 ч.)**

*Теория.* Основы видеосъемки (сценарий, план съемок, выбор места и времени съемки). Техника съемки (особенности съемки движущихся объектов, панорам, людей).

*Практика.* Видеосъемка различных объектов в различных условиях.

*Формы занятий:* лекция, беседа, работа в группе, индивидуальная работа, решение проблемы, практическая работа.

#### **5. Основы видеомонтажа (8 ч.)**

*Теория.* Обзор видео-редакторов и сервисов их возможности. Виды видеомонтажа. Основные этапы работы. Жанры видео-материалов.

*Практика.* Редактирование видеозаписей. Использование различных инструментов и сервисов.

*Формы занятий:* лекция, беседа, работа в группе, индивидуальная работа, решение проблемы, практическая работа.

#### **6. Итоговая работа (2 ч.)**

Итоговое контрольное занятие – творческая работа. Для выполнения творческой работы используется многоуровневое задание по созданию видеофильма. Уровень исполнения выбирается обучающимися самостоятельно.

## **2. Комплекс организационно - педагогических условий**

### **2.1. Календарный учебный график**

*Таблица 2.1.1*

<b>Позиции</b>	<b>Заполнить с учетом срока реализации ДООП</b>
Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	72
Продолжительность каникул	30 дней
Даты начала и окончания учебного года	15.09.2020 - 31.05.2021
Сроки промежуточной аттестации	Ежегодно в декабре
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	В конце года

### **2.2. Условия реализации программы**

*Таблица 2.2.1*

<b>Аспекты</b>	<b>Характеристика</b>	
Материально-техническое обеспечение	Учебный кабинет. Компьютеры. Программное обеспечение.	
Информационное обеспечение	Интернет и печатные ресурсы	

Кадровое обеспечение	Педагог дополнительного образования	
----------------------	-------------------------------------	--

### 2.3. Формы аттестации

Для текущего контроля уровня достижений обучающихся использованы такие способы, как:  
наблюдение активности на занятии;  
беседа с обучающимися, родителями;  
анализ творческих работ, результатов выполнения заданий за данный период.  
Для проведения промежуточной аттестации: творческая работа.  
Для проведения итоговой аттестации: по результатам изучения курса используется:  
творческая работа.

### 2.4. Оценочные материалы

Оценочные материалы

Таблица 2.4.1

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона(Приложения)
Уровень развития социального опыта учащихся	«Методика социализации личности» (М.И. Рожкова) (Приложения)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких
Уровень теоретической подготовки учащихся	Разрабатываются ПДО самостоятельно
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения. (методика Е.Н. Степановой) (Приложения)

### 2.5. Методические материалы

#### Методы обучения:

Словесный.  
Наглядный.  
Объяснительно-иллюстративный.  
Репродуктивный.  
Частично-поисковый.  
Игровой.  
Дискуссионный.

#### Формы организации образовательной деятельности:

Индивидуальная.  
Индивидуально-групповая.  
Групповая.  
Практическое занятие.  
Открытое занятие.  
Беседа.  
Гостиная.  
Диспут.  
Игра.  
Презентация.  
Мастер-класс.

**Педагогические технологии:**

Технология индивидуального обучения.  
Технология группового обучения.  
Технология коллективного взаимодействия.  
Технология дифференцированного обучения.  
Здоровьесберегающая технология.

**Типы учебных занятий:**

Изучение и первичное закрепление новых знаний.  
Закрепление знаний и способов деятельности.  
Комплексного применения знаний и способов деятельности.  
Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности.  
Проверка, оценка, коррекция знаний и способов деятельности.

**Дидактические материалы:**

Слайды.  
Видеоматериалы.  
Презентации.

**Список литературы:**

Бесплатные уроки фотографии для начинающих. 2012-2020гг.: [Электронный ресурс]. URL: <https://photo-monster.ru>. (Дата обращения: 06.09.2020).

Как работать в Excel с таблицами: [Электронный ресурс]. URL: <https://programydlyacompa.ru/excel-kak-rabotat-s-tablitsami-poshagovo-instruktsiya-dlya-chajnikov/>. (Дата обращения: 06.09.2020).

Как сделать презентацию: пошаговая инструкция для PowerPoint. 2019г.: [Электронный ресурс]. URL: <https://ocomp.info/kak-sdelat-prezentatsiu.html> (Дата обращения: 06.09.2020).

Краткие руководства по началу работы с Office. 2020г.: [Электронный ресурс]. URL: <https://support.microsoft.com/ru-ru/office>. (Дата обращения: 06.09.2020).

Adobe Photoshop CS6: Официальный учебный курс. – 432с.: [Электронный ресурс]. URL: <https://adobe.com/ru/learn/learn-more>. (Дата обращения: 06.09.2020).

6. Pinnacle Studio 19: Руководство пользователя. – Pinnacle. – 540с. [Электронный ресурс]. URL: <http://help.pinnaclesys.com/pinnacle/how-to/ru/user-guide/pinnaclestudio.pdf>. (Дата обращения: 06.09.2020).

**Методика «Креативность личности» Д. Джонсона.**

Опросник «Креативность личности» - это объективный список характеристик творческого мышления и поведения, разработанный специально для идентификации проявлений креативности, доступных внешнему наблюдению.

Вопрос: «Творческая личность способна»	Ответ в баллах
1. Ощущать тонкие, неопределенные сложности, особенности окружающего мира (чувствительность к проблеме, предпочтение сложностей)	
2. Выдвигать и выражать большое количество различных идей в данных условиях (беглость)	
3. Предлагать разные типы, виды, категории идей (гибкость)	
4. Предлагать дополнительные детали, идеи, версии или решения (находчивость, изобретательность, разработанность)	
5. Проявлять воображение, чувство юмора и развивать гипотетические возможности (воображение, способности к структурированию)	
6. Демонстрировать поведение, которое является неожиданным, оригинальным, но полезным для проблемы (оригинальность, изобретательность и продуктивность).	
7. Воздерживаться от принятия первой, пришедшей в голову, типичной, общепринятой позиции, выдвигать различные идеи и выбрать лучшую (независимость)	
8. Проявлять уверенность в своем решении, несмотря на возникшие затруднения, брать на себя ответственность за нестандартную позицию, мнение, содействующее решению проблемы (уверенный стиль поведения с опорой на себя, самодостаточное поведение)	

Данная методика позволяет провести как самооценку учащимися старшего школьного возраста (9-11 классы), так и экспертную оценку креативности другими лицами: учителями, родителями, одноклассниками.

**Инструкция.**

Вам предлагается 8 пунктов основных характеристик творческого мышления, оцените каждый пункт по шкале, содержащей пять градаций:

- 1 – никогда,
- 2 – редко,
- 3 – иногда,
- 4 – часто,



**Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения.  
(методика Е.Н.Степановой)**

«Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения»

Цель: выявить уровень удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения и его педагогического коллектива.

Ход проведения. На родительском собрании предлагается родителям внимательно прочитать перечисленные ниже утверждения и оценить степень согласия с ними. Для этого родителю необходимо обвести ниже каждого выражения одну цифру, которая означает ответ, соответствующий его точке зрения.

Цифры означают следующие ответы:

4 - совершенно согласен;

- согласен;

2 - трудно сказать;

1 - не согласен;

0 - совершенно не согласен.

Класс, в котором учится наш ребенок, можно назвать дружным.

3      2      1      0

В среде своих одноклассников наш ребенок чувствует себя комфортно.

4      3      2      1      0

Педагоги проявляют доброжелательное отношение к нашему ребенку.

4      3      2      1      0

Мы испытываем чувство взаимопонимания в контактах с администрацией и учителями нашего ребенка.

4      3      2      1      0

В классе, в котором учится наш ребенок, хороший классный руководитель.

4      3      2      1      0

Педагоги справедливо оценивают достижения в учебе нашего ребенка.

4      3      2      1      0

Наш ребенок не перегружен учебными занятиями и домашними заданиями.

4      3      2      1      0

Учителя учитывают индивидуальные особенности нашего ребенка.

4      3      2      1      0

В школе проводятся дела, которые полезны и интересны нашему ребенку.

4      3      2      1      0

В школе работают различные кружки, клубы, секции, где может заниматься наш ребенок.

4      3      2      1      0

Педагоги дают нашему ребенку глубокие и прочные знания.

4      3      2      1      0

В школе заботятся о физическом развитии и здоровье нашего ребенка.

4      3      2      1      0

Учебное заведение способствует формированию достойного поведения нашего ребенка.

4      3      2      1      0

Администрация и учителя создают условия для проявления и развития способностей нашего ребенка.

4      3      2      1      0

Школа по-настоящему готовит нашего ребенка к самостоятельной жизни.

4      3      2      1      0

Обработка результатов теста. Удовлетворенность родителей работой школы «У» определяется как частное от деления общей суммы баллов всех ответов родителей на общее количество ответов.

Если коэффициент «У» равен 3 или больше этого числа, то это свидетельствует о высоком уровне удовлетворенности; если он равен или больше 2, но не меньше 3, то можно констатировать средний уровень удовлетворенности; если же коэффициент «У» меньше 2, то это является показателем низкого уровня удовлетворенности родителей деятельностью образовательного учреждения.

«Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения»

Родители класса

число учащихся приняло в опросе			
	высокая степень удовлетворенности и родителей работой школы	средняя степень удовлетворенности и учащихся родителей работой школы.	низкая степень удовлетворенности родителей работой школы.
Количество родителей от общего числа			
Процент от общего числа			

### Методика социализации личности (М.И. Рожкова)

Цель: выявить уровень социальной адаптированности, активности, автономности и готовности учащихся к выбору профессии.

Ход проведения: я прочитаю вам 20 суждений, а вам необходимо прослушать их и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

4 - всегда

3 - почти всегда

2 - иногда

1 - очень редко

0 - никогда

1 Стараюсь слушать во всём своих учителей и родителей.

2 Считаю, что всегда надо чем-то отличаться от других.

3 За что бы я ни взялся - добиваюсь успеха.

4 Я стараюсь участвовать в разных мероприятиях, связанных с выбором профессии.

5 Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.

6 Мне хочется быть впереди других в любом деле.

7 Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.

8 Считаю, что главное в жизни - это выбрать профессию по душе.

9 Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.

10.Общаясь с товарищами, отстаиваю своё мнение.

11 .Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.

Мне нравится знакомиться с разными профессиями.

Мне хочется, чтобы со мной все дружили.

Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.

Стремлюсь всегда побеждать и выигрывать.

Я думаю о том, куда пойти учиться или работать после школы.

Стремлюсь не ссориться с товарищами.

Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие.

Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.

Стремлюсь попробовать выполнить какие-нибудь приемы профессиональной работы, если предоставляется такая возможность.

1	5	9	13	17		адаптированность
2	6	10	14	18		автономность
3	7	11	15	19		социальная активность
4	8	12	16	20		готовность к выбору профессии

Среднюю оценку социальной адаптированности учащихся получают при сложении всех оценок первой строчки и деления этой суммы на пять. Оценка автономности высчитывается на основе аналогичных операций со второй строчкой. Оценка социальной активности - с третьей строчкой. Оценка готовности обучающихся к выбору профессии - с четвёртой строчкой.

Оценка социализированности проводится при рассмотрении полученного коэффициента по

каждой шкале: от 0 до 2,0 - низкий уровень от 2,1 до 3,0 - средний уровень  
от 3,1 до 4,0 - высокий уровень.